

# Ca Hiệp lễ

Lời ca trong Sách Lễ: 1 Cr 10, 17

Chỉ có một tấm bánh, nên tuy nhiều người, Chúng ta cũng chỉ là một thân thể,  
 Vì đã cùng chia sẻ một tấm bánh một chén rượu mà thôi.

Trần Văn Huyền

*Lento*

ĐK. *mf* Một tấm bánh, một thân mình, một tấm  
 bánh cho nhiều người, liên  
 kết chúng ta nên một trong Đức Ki -  
 Tô. *mf* Một tấm bánh, một thân  
 mình, tuy chúng ta vẫn khác biệt, liên  
 kết mọi người nên một trong Đức Ki - Tô.  
*cresc.*

PK. 1. *mp* Vì chúng ta lãnh nhận cùng một tấm bánh đã trở *cresc.* thành Mình  
 Thánh Chúa Ki - Tô, *mf* Và chúng ta chia sẻ cùng một chén  
*rall.*  
*cresc.* rượu đã trở thành Máu Thánh Chúa Ki - Tô.

PK. 2. *mp* Nơi đây không còn phân biệt giàu  
nghèo, sang hèn hay bậc vua chúa. *mf* Nơi  
đây không còn phân biệt màu da, tiếng nói hay  
những sắc tộc trần gian.

The musical score consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "PK. 2. *mp* Nơi đây không còn phân biệt giàu". The second staff continues the melody with lyrics: "nghèo, sang hèn hay bậc vua chúa. *mf* Nơi". The third staff features a change in time signature from 3/4 to 2/4 and includes the lyrics: "đây không còn phân biệt màu da, tiếng nói hay". The fourth staff concludes the phrase with the lyrics: "những sắc tộc trần gian." and ends with a double bar line.